

Carlo Verri

Városi Múzeum-Biassono

Cím:

Via San Martino, 1 - 20853 - Biassono - MB

Nyitva tartás:

péntek: 9.30 – 12.00 / 15.00 – 18.30

szombat: 15.00 – 19.00

más napokon megbeszélés alapján

Információ: (+39) 039 2201077

Site internet officiel : www.museobiassono.it

Portable : (+39) 3343422482

Pian Terreno = Rez-de-chaussée



A „Biassonói Városi Múzeum” 1977-ben jött létre.

Alapításának az adott aktualitást, hogy a község területén jelentős régészeti leletek kerültek elő a Cascina Sant’Anna közelében: 1975. június 8-án egy együttesben 2239 római érmet találtak itt.



Az ásatások – amelyeket a Régészeti Főfelügyelőség szabályos engedélyével folytattak – egy római villa maradványait is feltárták, amelyből máig is látható egy ciszterna (látogatható) és kevés falmaradvány. Az ásatásokat a GRAL (Gruppo di Ricerche Archeostoriche del Lambro, azaz a Lambro-térség Régészeti és Helytörténeti Kutatócsoportja) folytatta, amelyet 1973-ban alapítottak a G. Parini di Sovico kísérleti középiskolában, Alberico Lopiccoli tanár úr vezetésével.

Az éremleletet 1977-ben a Villa Verri nagytermében rendezett kiállításon mutatták be, ahol ezt követően kialakult a leendő múzeum régészeti gyűjteményének magva.

. Az érmekeket ezután átszállították a milánói városi Numizmatikai Gyűjteménybe, ahol sor került restaurálásukra és tudományos publikációjukra. Ezzel egyidejűleg a GRAL folytatta régészeti leletek gyűjtését, valamint a népi hagyományokhoz kötődő tárgyak gyűjtését és restaurálását; a csoport időközben Biassonóba tette át székhelyét, először a helyi általános iskola, később a Villa Verri alagsori helyiségeiben, végül a jelenlegi helyén, a Cascina Cossában találva otthonra.



Az összegyűjtött, rendszerezett, restaurált és tudományosan feldolgozott emlékmennyiség rövidesen annyira jelentőssé vált mennyiségileg és minőségileg egyaránt, hogy elengedhetetlenné vált egy új, egységesebb helyszín és fejlettebb ismeretterjesztő segédeszközök kialakítása.

1980-ban Lombardia tartomány hivatalosan elismerte a Múzeumot.

1988-ban a városvezetés döntést hozott a Cascina Cossa ekkor már megromlott állapotú épületének helyreállításáról. Az összetett helyreállítási munkálatok (Pertot és Canè építészek tervei alapján) 1989 elején kezdődtek és 1994 elejére fejeződtek be.

Az új székhely felavatására 1994. november 11-én, Szent Márton, a község védőszentje ünnepén került sor.

Ekkortól a Múzeum Carlo Verri (1743-1823) nevét viseli, aki az ismertebb Pietro Verri fivére volt, és a XVIII. századi milánói és európai kultúra kiemelkedő alakja. Azért esett rá a választás, mert fivéreinél szorosabb kötelék fűzte Biassonóhoz, amelyet kedvenc tartózkodási helyül választott, és ahol politikai tevékenysége mellett mezőgazdasági technikai fejlesztésekkel foglalkozott, amelyeknek jelentős írásműveket is szentelt.

Ahogy a mellékelt alaprajzon látható, a múzeum földszinti részén a néprajzi gyűjtemény és a tematikus kiállítások kaptak helyet. Az első emeleten találjuk a régészeti részleget, a környezet területéről származó jelentős leletanyaggal, valamint a múzeumpedagógiai részleget és egy tematikus kiállításoknak fenntartott helyiséget. Szintén az első emeleten található a GRAL központja, a múzeum könyvtára (ahol a könyvek helyszíni olvasására van lehetőség), valamint az igazgatóság.

A kiállítás témák szerinti elrendezést követ a néprajzi részlegnél, kronológiai és kultúrák szerinti elrendezést a régészeti anyagnál, topográfiai elrendezést a helyi régészeti emlékeknél.

A gyűjtemény jelenlegi kurátora Dr. Ermanno A. Arslan.



Pian Terreno = Földszint

Primo Piano = Első emelet

Sezione etnografica = Néprajzi rész

Sezione archeologica = Régészeti részleg

Area esposizioni temporanee = Ideiglenes kiállítási terület

Biblioteca = könyvtár

Locali di servizio = Szolgálati helyiségek